

平成29年度教育研究活動報告書

氏名	藤井 佐美	所属	芸術文化学部日本文学科
学位	博士（文学）	職位	准教授
専門分野	民俗学・伝承文学		
I 教育活動			
本年度担当科目			
	授業科目		
学部	瀬戸内文化論 民話研究 民俗学1 民俗学2 伝承文学専門演習A 伝承文学専門演習B 卒業論文（構想・準備） 卒業論文（制作）		
大学院	日本文学・言語文化総論 地域文学特論		
II 研究活動			
これまでの主な研究業績（5件まで）			
〈著書〉 〈展覧会〉 〈論文〉 〈翻訳〉 〈学会発表〉 〈学術表彰〉 〈その他〉			
（1）〈共著書〉『琉球の伝承文化を歩く4 八重山・石垣島の伝説・昔話（二）---登野城・大川・石垣・新川---』（平成29年、三弥井書店）			
（2）〈単著書〉真言系唱導説話の研究 ---付・翻刻 仁和寺所蔵『真言宗打聞集』（平成20年、三弥井書店、日本学術振興会平成20年度科学研究助成図書）			
（3）〈論文〉シリーズ『唱導文学研究』第2・3・4・5・6・11集、三弥井書店）			
（4）〈論文〉中世文学と隣接諸学シリーズ8『中世の寺社縁起と参詣』（平成25年、竹林舎）			
（5）〈論文〉石垣島の御嶽と説話---四箇の伝承事例を中心に---（『説話・伝承学』第20号、平成24年）			
本年度を含む過去3年間の研究業績			
〈著書〉 〈展覧会〉 〈論文〉 〈翻訳〉 〈学会発表〉 〈学術表彰〉 〈その他〉			
（1）〈共著書〉『琉球の伝承文化を歩く4 八重山・石垣島の伝説・昔話（二）---登野城・大川・石垣・新川---』（平成29年、三弥井書店）			
（2）〈論文〉『説経才学抄』覚書 --- 演変の様相 ---（『唱導文学研究』第11集所収、平成29年、三弥井書店）			
（3）〈論文〉尾道市久山田町の伝承文化3---平成28年度・民俗研究の展示より---（『尾道文学談話会会報』第7号所収、平成29年2月）			
（4）〈論文〉平成二十八年度日本文学科フィールドワーク成果報告（『尾道文学談話会会報』第7号、平成29年2月）			
（5）〈論文〉伝承文学比較双書『鷹と鍛冶の文化を拓く 百合若大臣』（平成27、三弥井書店）			
（6）〈論文〉絵巻『道成寺縁起』を読み解く---安珍清姫伝説を追って---（『尾道文学談話会会報』第6号、平成27年）			
現在の研究テーマ（3つまで）			
学会、所属団体における活動（本年度を含む過去3年間の研究業績）			
所属学会・所属団体 役職等			
日本民俗学会、奄美沖縄民間芸学会（運営委員）、説話・伝承学会、説話文学会、仏教文学会、日本仏教総合研究学会、日本宗教文化史学会、日本昔話学会、日本口承文芸学会（理事）、中世文学会、中古文学会、西行学会、伝承文学研究会、唱導研究会、立命館大学日本文学会、尾道市立大学日本文学会、尾道市立大学伝承文化研究会（代表）			
IV 社会活動			
1. 学外活動（本年度1年間の活動状況）			
（1）尾道文学談話会第12回「瀬戸内海の伝承を歩く2」（尾道市立大学サテライトスタジオ）			
2. 委員会及び協議会委員（本年度1年間の活動状況）			
	委員会等の名称		
（1）尾道市関係	都市計画マスタープラン策定に係るまちづくり協議会委員会		