

平成29年度教育研究活動報告書

氏名	桜田 知文	所属	芸術文化学部美術学科
学位	修士（工芸）（東京藝術大学）	職位	准教授
専門分野	立体造形 鋳金		
Ⅰ 教育活動			
本年度担当科目			
	授業科目		
学部	総合基礎実習 金工演習 塗装法演習 美術表現入門 デザイン論 デザイン実習Ⅰ デザイン実習Ⅱ デザイン実習Ⅲ 古美術研究演習 卒業制作		
大学院	デザイン研究Ⅰ デザイン研究Ⅱ		
Ⅱ 研究活動			
これまでの主な研究業績（5件まで）			
〈著書〉 〈展覧会〉 〈論文〉 〈翻訳〉 〈学会発表〉 〈学術表彰〉 〈その他〉			
（1）〈学術表彰〉『BIRTH』1995年3月、東京都美術館、第34回日本現代工芸美術展、現代工芸大賞受賞			
（2）〈学術表彰〉『風のレクイエム』1993年10月、洞爺村、洞爺村国際彫刻ビエンナーレ展、作品買上			
（3）〈学術表彰〉『BIRTH』1997年10月、洞爺村、洞爺村国際彫刻ビエンナーレ'97展、作品買上			
（4）〈その他〉『飛翔 おのみち』2010年3月、東尾道彫刻公園、作品設置			
（5）〈学術表彰〉『いのち（たびだち）』2012年11月、国立新美術館、第44回日展、特選			
本年度を含む過去3年間の研究業績			
〈著書〉 〈展覧会〉 〈論文〉 〈翻訳〉 〈学会発表〉 〈学術表彰〉 〈その他〉			
（1）〈展覧会〉『ひろしま3都、道めぐり まちかどアートワークス』委嘱出品 2015年 大和ミュージアム/呉市			
（2）〈展覧会〉『日本の鋳金 いものかたち展』2015年 埼玉県立近代美術館/さいたま市			
（3）〈展覧会〉『第3回新県美展（第67回広島県美展）』委嘱出品 2015年 広島県立美術館/広島市			
（4）〈展覧会〉『尾道市立大学美術学科教員作品展』出品 2016年 美術館あーとあい・きさ/三次市			
（5）〈展覧会〉『渋谷清&桜田知文 二人展』2016年 ぎやらりい しをり/岡山県倉敷市			
現在の研究テーマ（3つまで）			
（1）蠟型鋳造技法による作品制作			
（2）3Dプリンターによる作品制作			
学会、所属団体における活動（本年度を含む過去3年間の研究業績）			
所属学会・所属団体 役職等			
日展、会友 現代工芸美術家協会、本会員・代議員 広島日展会、委員 現代工芸美術家協会中国会、常任委員・運営委員 日本鋳金家協会、中国四国地区委員長 広島県工芸美術作家協会、理事			
Ⅳ 社会活動			
1. 学外活動（本年度1年間の活動状況）			
（1）よしうみバラ祭 似顔絵ワークショップ プロデュース			
2. 委員会及び協議会委員（本年度1年間の活動状況）			
	委員会等の名称		
（2）尾道市以外	現代工芸美術家協会中国会 広島日展会 現代工芸美術家協会		