

## 令和4年度教育研究活動報告書

|      |          |    |             |
|------|----------|----|-------------|
| 氏名   | 藤井 佐美    | 所属 | 芸術文化学部日本文学科 |
| 学位   | 博士（文学）   | 職位 | 教授          |
| 専門分野 | 民俗学・伝承文学 |    |             |

|  |  |
|--|--|
| I 教育活動   |  |
| 本年度担当科目  |  |
|  | 授業科目   |
| 学部   | 瀬戸内文化論、民話研究、民俗学1、民俗学2、伝承文学専門演習a、伝承文学専門演習a、卒業論文（構想・準備）、卒業論文（構想・準備）（制作）、文化財学、尾道学入門、文章表現法入門 |
| 大学院  | 日本文学・言語文化総論、地域文学特論、研究指導（論文指導）  |
| II 研究活動  |  |
| 現在の研究テーマ（3つまで）   |  |
| （1）日本の民間説話   |  |
| （2）唱導文学  |  |
| （3）地域の伝承文化   |  |
| 本年度を含む過去3年間の研究業績 R4・R3・R2  |  |
| R4〈論文〉昔話の扉を開く4 「夢見小僧」 ー信じ続けた人ー（尾道文学談話会会報第13号、令和5年2月4日）   |  |
| R3〈論文〉昔話の扉をひらく3「姥捨山」 ー「幸せな姥捨山伝承」よりー<br>（尾道文学談話会会報第12号、令和4年2月4日）<br>〈論文〉今治市村上海賊ミュージアム所蔵『ばけ物三十六歌仙』を読む<br>（尾道文学談話会会報第12号、令和4年2月4日）<br>〈論文〉昔話の伝承世界 ー仏教説話と地域文化の変容ー<br>（尾道市立大学地域総合センター叢書11 令和3年12月）<br>〈エッセイ〉幸せな姥捨山伝承（エッセイ誌 R 令和3年8月25日） |  |
| R2〈論文〉昔話の扉をひらく2「犬の足」 ー後ろ足を上げる理由ー<br>（尾道文学談話会会報第11号、令和3年2月3日）   |  |
| R1以前の主な研究業績  |  |
| （1）〈論文〉昔話の扉をひらく1「猫と南瓜」 ー自然生えの南瓜は食べるものでないー<br>（尾道文学談話会会報第10号、令和2年2月4日）<br>〈分担著書〉『47都道府県・民話百科』広島県・愛媛県（令和元年11月25日、丸善出版）   |  |
| （2）〈共著書〉『琉球の伝承文化を歩く4 八重山・石垣島の伝説・昔話（二）---登野城・大川・石垣・新川---』<br>（平成29年、三弥井書店）  |  |
| （3）〈論文〉『説経才学抄』覚書 --- 演変の様相 ---（『唱導文学研究』第11集、平成29年、三弥井書店）   |  |
| （4）〈論文〉尾道市久山田町の伝承文化3---平成28年度・民俗研究の展示より---（『尾道文学談話会会報』第7号、平成29年2月）   |  |
| （5）〈論文〉平成二十八年度日本文学科フィールドワーク成果報告（『尾道文学談話会会報』第7号、平成29年2月）  |  |
| （6）〈論文〉伝承文学比較双書『鷹と鍛冶の文化を拓く 百合若大臣』（平成27、三弥井書店）  |  |
| （7）〈論文〉絵巻『道成寺縁起』を読み解く ー安珍清姫伝説を追ってー（『尾道文学談話会会報』第6号、平成27年）   |  |
| （8）〈論文〉真福寺蔵『説経才学抄』布施の唱導説話 ー演変をめぐる注解ー（『尾道市立大学芸術文化学部紀要』第13号、平成26年）   |  |
| （9）〈論文〉尾道市久山田町の伝承文化2 ー平成二十六年度・鉦太鼓踊りの調査研究ー<br>（『尾道文学談話会会報』第6号、平成26年）  |  |
| （10）〈論文〉民話に関する大学生の意識調査 ー尾道市立大学「民話研究」のアンケート結果を中心にー<br>（『尾道文学談話会会報』第5号、平成26年）  |  |
| （11）〈論文〉尾道市久山田町の伝承文化1 ー平成23～24年度の調査研究ー<br>（『尾道市立大学地域総合センター叢書』7、平成26年）  |  |
| （12）〈論文〉中世文学と隣接諸学シリーズ8『中世の寺社縁起と参詣』（平成25年、竹林舎）  |  |

|  |             |           |         |
|--|-------------|-----------|---------|
| (13) <論文> 石垣島の御嶽と説話---四箇の伝承事例を中心に--- (『説話・伝承学』第20号、平成24年)  |             |           |         |
| (14) <論文> 南島説話と祭祀の変容 一神女・真乙婆をめぐる伝承一 (『尾道市立大学日本文学論叢』第8号、平成24年)  |             |           |         |
| (15) <単著書> 真言系唱導説話の研究 ---付・翻刻 仁和寺所蔵『真言宗打聞集』<br>(平成20年、三弥井書店、日本学術振興会平成20年度科学研究助成図書)   |             |           |         |
| (16) <論文> シリーズ『唱導文学研究』第2集、3集、4集、5集、6集、三弥井書店)   |             |           |         |
| 学会、所属団体における活動 (本年度を含む過去3年間の研究業績) R2・R3・R4  |             |           |         |
| 所属学会・所属団体 役職等と任期   |             |           |         |
| 日本民俗学会、奄美沖縄民間文芸学会(運営委員)、説話・伝承学会、説話文学会、仏教文学会、日本仏教総合研究学会、日本宗教文化史学会、日本昔話学会、日本口承文芸学会、中世文学会、中古文学会、西行学会、伝承文学研究会、唱導研究会、立命館大学日本文学会、尾道市立大学日本文学会、尾道市立大学伝承文化研究会(代表) |             |           |         |
| IV 社会活動  |             |           |         |
| 2. 委員会及び協議会委員(本年度1年間の活動状況)   |             |           |         |
|  | 委員会等の名称     | 委員長・委員等の別 | 出席回数(回) |
| (1) 尾道市関係  | 尾道市文化財保護委員会 | 委員        | 全回      |